



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
«ДВОРЕЦ – ТЕРРИТОРИЯ ДОБРА, УСПЕХА, РАЗВИТИЯ  
И ТВОРЧЕСТВА КАЖДОГО РЕБЕНКА»**

*Автор-составитель:*  
Груздева Т.В.,  
зам. директора по социально-культурной  
деятельности и организационно-массовой работе

Нижний Тагил  
2024 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Особенности организуемого во Дворце воспитательного процесса....	4
3. Цель и задачи воспитания.....	8
4. Виды, формы и содержание деятельности.....	12
4.1 Модуль «Ключевые культурно-образовательные события».....	12
4.2 Модуль «Воспитание в детском объединении».....	14
4.3 Модуль «Воспитание на учебном занятии».....	15
4.4 Модуль «Детские общественные объединения».....	17
4.5 Модуль «Профессиональное самоопределение».....	18
4.6 Модуль «Организация предметно-эстетической среды».....	20
4.7 Модуль «Взаимодействие с родителями».....	22
5. Основные направления самоанализа воспитательной работы.....	24
Приложение.....	28

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания соответствует требованиям Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», который вступил в силу с 1 сентября 2020 года, и направлена на личностное развитие обучающихся, формирования у них стремления к активному творческо-созидательному освоению мира во взаимодействии с социумом. Одним из результатов реализации программы является приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

В основе рабочей программы лежит подход к воспитанию, реализуемый Российским движением школьников, который основан на понимании того, что воспитание – это процесс создания условий для реализации государственной политики в области воспитания подрастающего поколения и формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей.

Рабочая программа воспитания описывает систему форм и способов работы с детьми и подростками, и включает в себя четыре основных раздела.

1. Раздел «Особенности организуемого во Дворце воспитательного процесса».

2. Раздел «Цель и задачи воспитания».

3. Раздел «Виды, формы и содержание деятельности».

4. Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы».

**К программе воспитания прилагается «План просветительских, культурно-массовых мероприятий и проектов МАУ ДО ГДДЮТ на 2023-2024 учебный год» (ПРИЛОЖЕНИЕ)**

## 2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО ВО ДВОРЦЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Во Дворце воспитание неразделимо с образовательным процессом, команда учреждения участвует в реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» и обладает уникальной воспитательной системой, интегрирующей в себе потенциальные возможности социокультурной среды муниципального района и региона. МАУ ДО ГДДЮТ осуществляет важнейшую организационно-методическую функцию координации деятельности образовательных учреждений, являясь центром организации дополнительного образования, досугово-развивающей деятельности и методической работы в сфере дополнительного образования в Нижнем Тагиле и Горнозаводском округе.

Согласно муниципальному заданию на 2024 г., плановым показателям по количеству детей, обучающихся по дополнительным образовательным программам, во Дворце занимается 4135 детей от 5-ти до 18 лет.

В каникулярное время реализуются смены лагеря с дневным пребыванием «Ребячий особняк», в котором ежегодно отдыхают и развиваются 350 детей.

Главная особенность воспитательного процесса городского Дворца – это интеграция целей и содержания воспитания в дополнительное образование с целями и содержанием деятельности Общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых» (далее – РДДМ, «Движение первых»), созданной на основании Федерального закона «О российском движении детей и молодежи» от 08.07.2022.

Воспитательная система МАУ ДО ГДДЮТ является важной составляющей частью педагогической работы по реализации дополнительных общеразвивающих программ, проведения социально-культурных и иных массовых мероприятий. Воспитательная система выступает как целостный организм, который включает в себя творческое развивающее пространство, состоящее из трех взаимосвязанных пространств развития его субъектов: педагогов, родителей, детей, включающее в себя «место творения», процесс творчества и внутреннюю личную мотивацию детей, педагогов и родителей к результату совместной деятельности. При организации воспитательной деятельности всеми педагогами учитываются особенности контингента детей; контингента семей воспитанников, особенности педагогического коллектива, его психологический климат, творческий потенциал педагогов.

### **Особенности воспитательной системы Дворца:**

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы Дворца являются ключевые дела, большинство из них социально значимы для города и округа, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.

2. Важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и

школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов.

3. Педагоги Дворца ориентированы на поощрение социальной активности учащихся, когда создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора).

4. Ключевыми фигурами воспитания являются педагоги, реализующие по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

5. «Движение первых» строит свою работу на основе принципов самоуправления, добровольности, равноправия, законности и гласности, что согласуется с процессом воспитания в каждом творческом объединении Дворца.

**Организация воспитательной деятельности осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

4. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года.

5. Постановления Правительства Свердловской области от 27.08.2007 года № 830-ПП «О Программе демографического развития Свердловской области на период до 2025 года («Уральская семья»).

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 26.06.2019 г. № 70-Д «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области».

10. Устав МАУ ДО ГДДЮТ и иные нормативными актами, регламентирующими порядок осуществления воспитательной деятельности.

Для организации образовательного досуга заключено 195 договоров о социальном партнерстве с образовательными учреждениями (в том числе и с отдалёнными ОУ) и 15 договоров с иными социальными учреждениями города. Среди них ЦГБ №1, УВД г. Нижний Тагил, пансионат «Нижнетагильский», НТГСПИ (ф) РГППУ, администрация Тагилстроевского района (Совет ветеранов), Скорбященский монастырь, ТОС пос. Кушва и др. Большое внимание в повышении эффективности работы учреждения по таким направлениям, как образовательная, социально-культурная и организационно-массовая деятельность, уделяется развитию сети социальных партнеров.

Особенностью работы с социальными партнерами в 2022 г. стало активизация взаимодействия с учреждениями культуры, бизнес-партнёрами, средствами массовых коммуникаций для осуществления работы над совместными проектами, проведения конкурсов и иных мероприятий, которые стали значимыми событиями в жизни детей и подростков Дворца. Так, в 2020 г. такими активными партнерами стали: МУК Нижнетагильский музей изобразительных искусств; МБУК «Нижнетагильский театр кукол»; Нижнетагильский Государственный Цирк; Телерадиокомпания «Телекон», ООО Радио-Экофонд, Телерадиокомпания «Тагил-ТВ», кино-видеодосуговые центры «Урал», «Красногвардеец», центр «Твой бизнес» (ОАО «ЕВРАЗ»); союз предпринимателей «Твой центр – твой бизнес» и др.

На начало 2023 года в МАУ ДО ГДДЮТ реализуются 128 дополнительных общеразвивающих программ по шести направленностям (техническая, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная, естественнонаучная).

Анализ всех реализуемых в МАУ ДО ГДДЮТ дополнительных общеразвивающих программ свидетельствует о том, что ведущей, по-прежнему, остается художественная направленность, объединяющая в себе изобразительную деятельность, декоративно-прикладное творчество, музыкальное и хореографическое искусство. Программы художественной направленности ориентированы на развитие художественного творчества детей, передачу традиций творческого и духовного наследия. Основной целью данного направления является художественно-эстетическое развитие личности ребенка и формирование творческих способностей. Художественная направленность включает следующие группы программ: исполнительство на струнных, народных, клавишных инструментах, ансамбли, сольный вокал, хоровое пение, театральное творчество, хореографическое искусство, литературное творчество, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, дизайн.

Программы социально-гуманитарной направленности, реализуемые в МАУ ДО ГДДЮТ, многофункциональны по целевому назначению, способствуют развитию творческих способностей, воспитанию интеллектуальной инициативы, предусматривают повышения знаний уровня

обучающихся, а также создают условия для расширения знаний в области профессиональной деятельности. Программы данной направленности ориентированы на формирование сознательной личности, нацеленной на постоянное повышение своего культурного уровня, формирование мнения по важнейшим проблемам общества и человеческим отношениям, развитие самосознания и самовоспитания.

Программы технической направленности традиционно являются востребованными. Актуальность этих программ обусловлена необходимостью развития технической и инженерной мысли, заказом государства и социальным заказом родителей на развитие интеллектуальной сферы личности ребёнка. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы технической направленности ориентированы на решение задач формирования технических способностей личности, создания основы для осознанного выбора и освоения технических профессий.

Программы естественнонаучной направленности, реализуемые в МАУ ДО ГДДЮТ, направлены на развитие устойчивого интереса обучающихся к познанию и интеллектуальному творчеству в сфере изучения наук естественно-научного цикла, ориентированы на развитие самостоятельности, любознательности, а также способствует формированию интереса к научно-исследовательской деятельности учащихся.

В 2022 году педагогами осуществлялась работа по реализации 10 адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов с учетом их образовательных потребностей.

Ключевое внимание при осуществлении воспитательной и социально-культурной деятельности в МАУ ДО ГДДЮТ уделяется проектному подходу. Именно включение педагогов, учащихся и их родителей в совместную деятельность в рамках творческих, социальных проектов дает максимальный педагогический эффект. Создается так называемая детско-взрослая общность, в рамках которой не только эффективно решаются поставленные задачи, но и происходит включение учащихся в единое ценностное поле со взрослыми, что благотворно сказывается на их нравственном становлении, личностном развитии. В ГДДЮТ образовательные проекты имеют городской уровень (вошедшие по инициативе учреждения в городское образовательное пространство) и локальный – в рамках реализации образовательных программ творческих объединений Дворца.

### 3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в

духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** – личностное развитие обучающихся Дворца, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития личности школьника. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям учащихся позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты**:

**1.** В воспитании дошкольников целевым приоритетом является создание условий для поддержки развития познавательной инициативы и активности. Важно обеспечить готовность каждого ребенка к школьному обучению на эмоциональном и физическом уровнях. Готовность к школе – это совокупность определенных свойств и способов поведения (компетентностей) ребенка, необходимых ему для восприятия, переработки и усвоения учебных стимулов в начале и при дальнейшем продолжении школьного обучения. Поэтому важными станут следующие целевые ориентиры: развитие творческих способностей, двигательных навыков и умений, физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости), развитие навыков самоорганизации, самопонимания, самопрезентации; воспитание привычек здорового образа жизни. В связи с этим приоритет отдается деятельности по объединению воспитательных ресурсов семьи и студии развития дошкольников «Теремок» на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

**2.** В воспитании детей младшего школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения



школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого

возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

**3.** В воспитании детей подросткового возраста таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

4. В воспитании детей юношеского возраста таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, **не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания**. Приоритет – это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания учащихся будет способствовать решение **следующих основных задач:**

1) реализовывать воспитательные возможности ключевых дел Дворца и города, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в сообществе творческих объединений;

2) реализовывать потенциал педагогов в воспитании учащихся, поддерживать активное участие разновозрастных сообществ в жизни Дворца и города;

3) использовать в воспитании детей возможности каждого занятия в объединении, поддерживать использование на занятиях интерактивных форм работы с учащимися;

4) инициировать и поддерживать самоуправление, тьюторство и наставничество в творческих коллективах;

5) принимать активное участие в деятельности МО РДДМ;

6) организовывать профориентационную работу со школьниками с использованием содержания дополнительных программ и досуговых мероприятий;

7) развивать предметно-эстетическую среду Дворца творчества и реализовывать ее воспитательные возможности;

8) организовать работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

#### **4. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Дворца. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

##### **4.1 Модуль «Ключевые культурно-образовательные события»**

Ключевые дела – это главные традиционные культурно-образовательные события, которые организуются для обучающихся всех творческих объединений и в которых принимает участие большая часть детей ГДДЮТ. Под культурно-образовательным событием понимаются значимые для образования и формирования социального опыта детей комплексы коллективных творческих дел, интересных образовательных событий, которые готовятся, проводятся и анализируются педагогами совместно с обучающимися и родителями.

*На уровне образовательной организации:*

– разновозрастные сборы, включающие в себя комплекс коллективных

творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;

- отчетные спектакли, концерты для родителей; творческие конкурсы, проекты, в которых бы участвовали дети и родители;

- праздники образовательной организации – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все творческие объединения учреждения дополнительного образования детей;

- торжественные ритуалы посвящения, символизирующие приобретение детьми новых социальных статусов в учреждении или др.;

- капустники – театрализованные выступления педагогов, родителей и обучающихся с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни детей и педагогов; они создают в учреждении атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ учреждения;

- церемонии награждения (по итогам года) обучающихся разных творческих объединений, педагогов и родителей за активное участие в жизни учреждения, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие учреждения; это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### *На уровне детских объединений:*

- выбор и делегирование представителей объединения в состав инициативной группы по подготовке культурно-образовательных событий на уровне учреждения;

- участие объединения в реализации культурно-образовательных событий учреждения;

- организация в рамках объединения итогового анализа детьми культурно-образовательных событий на уровне учреждения;

- проведение открытых занятий для родителей, подведение итогов учебного года с презентацией детьми своих портфолио.

#### *На индивидуальном уровне:*

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка творческого объединения в ключевые дела учреждения в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

– наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими детьми, с педагогами и другими взрослыми;

– при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

#### **4.2 Модуль «Воспитание в детском объединении»**

В дополнительном образовании воспитание основывается на искреннем согласии детей и подростков сотрудничать с педагогом. Нельзя заставить детей посещать занятия, участвовать в общих делах, которые им не нравятся, не удовлетворяют их духовным запросам, образовательным потребностям и интересам. Дополнительное образование обеспечивает ребенку возможность максимально реализовать себя, лично и профессионально самоопределиться. Результаты обучения в дополнительном образовании доступны, привлекательны, реальны, что позитивно сказывается на развитии личности ребенка, стимулирует его творчество и усиливает воспитательный эффект.

Таким образом, субъект-субъектное взаимодействие и продуктивное сотрудничество педагога с детьми, их стремление к активному творческо-созидательному освоению мира во взаимодействии с социумом, позволяет успешно реализовывать педагогический процесс дополнительного образования в органичном и неразрывном единстве всех его составляющих, в том числе воспитания.

При организации воспитательного процесса в творческом объединении педагог дополнительного образования реализует работу со всем объединением, индивидуальную работу с обучающимися объединения и работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

*Работа педагога дополнительного образования со всем детским объединением включает в себя:*

– инициирование и поддержку участия детского объединения в ключевых культурно-образовательных событиях образовательной организации, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении/ участии и анализе;

– организацию в творческом объединении интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных воспитательных событий, коллективных творческих дел, способствующих укреплению традиций, формирование и развитие коллектива, в том числе разновозрастного, а также способствующих самореализации детей и подростков, и получение ими социального опыта, формирование поведенческих стереотипов, одобряемым в обществе;

– выработка с обучающимися детского объединения норм и правил

совместной жизнедеятельности;

– создание условий для проявления инициатив по самоуправлению жизнедеятельностью детского объединения.

*Индивидуальная работа педагога дополнительного образования с обучающимися детского объединения:*

– изучение особенностей личностного развития обучающихся объединения через наблюдение за поведением, отношением к выбранному виду деятельности, взаимодействием и коммуникацией с другими обучающимися в специально создаваемых педагогических ситуациях, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственно-этическим темам или событиям, участником которых стал ребенок;

– поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с другими детьми, личный и социальный опыт в конкретных видах и направлениях деятельности, в том числе в рамках программного содержания);

– коррекция поведения ребенка через индивидуальные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с другими членами детского объединения; через привлечение узких специалистов для решения выявленных проблем.

#### **4.3 Модуль «Воспитание на учебном занятии»**

Учебное занятие в системе дополнительного образования направлено на развитие личностно-смысловой сферы ребенка (отношение к действительности, переживание, осознание ценностных ориентиров и т.п.). Л.Г. Логинова видит предназначение педагога дополнительного образования в готовности прохождения познавательного процесса в сотворчестве с обучающимися. «Миссия педагога не в том, чтобы привести детей к заранее известным результатам, но в умении и готовности вместе с ними пройти «путь» познания, результаты которого не predetermined. В этом суть педагогики сотворчества».

Главное в образовательном процессе дополнительного образования – успешность ребенка как результат педагогической деятельности, а мера этой успешности определяется только относительно личностного роста каждого ребенка.

Целевые ориентиры учебных занятий в системе дополнительного образования:

– включение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой дети приобретают социально значимые знания, вовлекаются в социально значимые отношения, получают опыт участия в социально значимых делах;

– реализация важных для личностного развития социально значимых форм и моделей поведения;

– формирование и развитие творческих способностей;

– поощрение педагогами дополнительного образования детских

инициатив и детского самоуправления.

**Учебные занятия технической направленности** направлены на повышение технологической грамотности в области инженерных и технических профессий, они проходят с использованием учебно-лабораторного оборудования, что находит отражение в формах и видах учебной деятельности обучающихся.

**Учебные занятия естественнонаучной направленности** способствуют целенаправленному формированию у детей научной и целостной (интегративной) картины мира, освоению методов познания окружающей среды, совершенствованию навыков по математике, физике, биологии, химии, географии, экологии. Ключевое значение имеет обучение на занятиях навыкам экспериментальной работы, исследовательской деятельности, моделированию с использованием новейших технологий и оборудования, а также программного обеспечения, позволяющего обрабатывать результаты практической работы. Обучение на занятиях туристско-краеведческой направленности строится в форме занятий на местности, походов и экспедиций. В ходе проведения занятий предусматривается приобретение детьми основных знаний о своем крае, технике и тактике туризма; навыков ориентирования на местности, ведения краеведческих и исследовательских наблюдений, поисковых работ, грамотного использования специального снаряжения и оборудования.

**Учебные занятия художественной направленности** направлены на раскрытие творческого потенциала ребенка, получение опыта познания себя и преобразования окружающего мира по законам красоты, повышают общекультурный уровень детей.

**Учебные занятия физкультурно-спортивной направленности** направлены на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и обеспечивают развитие у детей физических способностей; таких качеств, как воля, благородство, уверенность в себе, жизнестойкость, патриотизм; приобретение навыков самообороны, самодисциплины, осознанный выбор жизненного пути. Формирование социально адаптированной личности обучающихся на учебных занятиях в социально-гуманитарной направленности связано с социальной адаптацией обучающихся, формированием их духовно-гражданской позиции, национального самосознания.

Применение современных образовательных технологий, форм и методов организации учебной деятельности обучающихся, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся, учебное сотрудничество, в том числе разновозрастное, а также формирующих функциональную грамотность детей и подростков, должно быть направлено на решение воспитательных задач учебного занятия.

Формирование устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности у обучающихся осуществляется через:

- образовательные технологии, ориентированные на зону ближайшего



развития обучающихся и укрепление их субъектной позиции по отношению к тем или иным учебным ситуациям;

– технологии внедрения альтернативных форм оценивания, развивающей обратной связи, демонстрация персонального внимания к обучающимся с разными образовательными потребностями и возможностями;

– технологии сотрудничества и сотворчества в команде, обмена мнениями, получения поддержки и признания;

– технологии проектирования, учебно-исследовательской деятельности, формирующие у обучающихся критическое мышление, креативность, коммуникацию и кооперацию;

– организацию профориентационных проб, экспериментирование.

#### **4.4 Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе Дворца детское общественное объединение (первичное отделение «Движение первых») – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в Уставе Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» (Утвержден Съездом Общероссийского общественного-государственного движения детей и молодежи, протокол № 1 от 18-19 декабря 2022 г.).

Воспитание в детском общественном объединении – первичном отделении РДДМ – осуществляется через реализацию мероприятий и проектов организации, которые содержательно наполняют все виды воспитывающей деятельности в логике формирования воспитательных результатов. Первичная отделение РДДМ во Дворце участвует во всех проектах организации, а его активисты организуют все мероприятия и курируют проекты, которые представлены в **Плане мероприятий для детей и молодежи, реализуемых Общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых» на 2024 год:**  
<https://будьвдвижении.пф/download/MzA3/ZG9jdW1lbnRz/ZmlsZQ==/>

#### 4.5 Модуль «Профессиональное самоопределение»

Существенное отличие современного понимания профориентационной работы со школьниками заключается в ее нацеленности не на выбор конкретной профессии обучающимися, осваивающими дополнительную общеобразовательную программу, а на формирование у них универсальных качеств, внутренней потребности и готовности к сознательному и самостоятельному профессиональному выбору, ответственности за свой выбор, социальной мобильности. Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Целевые ориентиры профориентации:

- включение обучающихся младшего школьного возраста в значимые проблемные ситуации, получение опыта совместного их решения; формирование у детей осведомленности о современных профессиях;

- формирование готовности подростков к осознанному выбору сферы человеческой деятельности при освоении дополнительной общеобразовательной программы, актуализация их профессионального самоопределения;

- формирование у старших школьников позитивного взгляда на трудовую деятельность, понимание уникальности индивидуальной профессиональной карьеры, круга общения на основе общих интересов и духовных ценностей;

- поддержка инициативности обучающихся и поощрение их успешности в профориентационных мероприятиях различного уровня через разработку и реализацию индивидуальных и групповых планов и программ успешной самореализации.

В профориентационную работу Дворца включены мероприятия, направленные на участие образовательной организации в работе во всероссийских и региональных профориентационных проектов:

- «Билет в будущее» – это проект по ранней профессиональной ориентации обучающихся 6-11-х классов, который является составной частью национального проекта «Образование». В рамках этого проекта обучающиеся получают возможность пройти профориентационное тестирование, погрузиться в реальную профессиональную деятельность и получить рекомендацию по построению дальнейшей образовательной траектории. Для регионов участие в проекте «Билет в будущее» – возможность сориентировать школьников на отрасли, востребованные в рамках той территории, на которой они проживают. Детальное описание проекта приведено на ресурсе: <http://bilet-help.worldskills.ru/>;

- всероссийский профориентационный проект «ПроеКТОриЯ» (<https://proektoria.online/>), «Навигатум» (<https://navigatum.ru/>), созданных в

сети интернет;

- реализация грантовых и внутриучрежденческих проектов, предусматривающих профориентационную работу с обучающимися;

- совместное с педагогами изучение интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий (<http://мой-ориентир.рф/>), прохождение профориентационного онлайн-тестирования (<https://proforientator.ru/tests/>; <https://postupi.online/> и др.), онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям образования, веб-квеста «Построй свою траекторию поступления в вуз» (<https://postupi.online/service/service-vo/quest/>) и др.

В систему работы по самоопределению и профессиональной ориентации МАУ ДО ГДДЮТ входят четыре компонента: профориентационная работа в детских творческих объединениях, реализация дополнительной общеразвивающей программы «Маршрут к успеху», психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности и городские профориентационные проекты ФДО РДДМ.

В рамках первого компонента в 2019 году была разработана и сертифицирована дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Маршрут к успеху» (автор-составитель Уманская М. В.). Все учащиеся, прошедшие по ней обучение, работали по индивидуальным маршрутам профориентационной направленности. Отличительной особенностью программы является организации психолого-педагогического сопровождения по процессу личностного и профессионального самоопределения учащихся. При этом в условиях дополнительного образования появляется возможность индивидуального подхода к каждому участнику программы, оптимальное сочетание индивидуальных и групповых форм работы на занятиях.

Цель программы – развитие личностного и профессионального самоопределения у учащихся.

Срок реализации программы. Программа рассчитана на 1 год обучения: стартовый уровень. Периодичность занятий – 1 раза в неделю по 2 часа. В коллектив принимаются любые лица, без предъявления требований к уровню образования и способностям. Количество обучающихся в группе: минимальное количество 7 человек, максимальное – 16 человек. Объем программы: 72 часа, из них 20 часов – теория (30% от общего объема), 52 – практика (70% от общего объема). Формы реализации. Очная форма реализации программы.

Программа получила особые статусы:

- адаптированная версия программы для ЛДП «Ребячий особняк» в ГДДЮТ стала победителем (1 место) в 2019 году Областного конкурса программ в сфере организации отдыха, оздоровления и занятости детей, подростков и молодежи в каникулярный период (ГАНОУ СО «Дворец молодежи», г. Екатеринбург);

- программа – победитель (1 место) в номинации «Лучшая ДОП социально-педагогической направленности» в Городском конкурсе на

лучшую дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу в 2020 году;

– конспект занятия по программе удостоен диплома за 2 место в номинации «Лучшая практика по организации воспитательной работы» в Городском конкурсе лучших практик дополнительного образования». Ссылка на программу: <http://документы.гддют.рф/files/coo/Образование/Социально-гуманитарная%20направленность/Программы/Маршрут%20к%20успеху%20-%20Уманская%20М.В..pdf>

В рамках психолого-педагогического сопровождения Дворца особое место занимает система личностного и профессионального самоопределения учащихся. 18 мая 2021 году на вебинаре МРЦ МАУ ДО ГДДЮТ педагогическому сообществу города был представлен уникальный, не имеющий аналогов интерактивный курс психологической самопомощи для подростков #PRO\_МЕНЯ. В современном интернет-пространстве есть бесплатные конструкторы сайтов, которые можно использовать для организации психолого-педагогической работы. Так и поступили М.В. Уманская, зам. директора по ИМР и Е.А. Бевз, педагог-психолог Дворца, создав на «Тильда» уникальный инструмент для работы с подростками. Над курсом велась работа в течение двух месяцев от замысла до воплощения. Этот ресурс станет большой поддержкой современному подростку в процессе поиска своей идентичности, в построении позитивной Я-концепции, в целях личностного и профессионального самоопределения. Представление курса уже успешно состоялось на смене с 21 марта по 28 марта 2021 г. для победителей и призеров этапов Всероссийской олимпиады школьников «Академия успеха».

Первые результаты внедрения курса не заставили себя долго ждать: команда авторов-составителей курса заняли первое место на втором всероссийском педагогическом конкурсе «Моя лучшая методическая разработка» в 2021 году («ФОНД 21 век»: сетевое издание для педагогов, учителей, воспитателей и работников сферы образования иных специализаций (свидетельство о регистрации СМИ эл № фс77-62854). Курс доступен по ссылке <http://project3634367.tilda.ws/>.

#### **4.6 Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда Дворца и парк «Лагуна 2.0», при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир каждого ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию учреждения.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой Дворца как:

– оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая

переориентация, которая осуществляется совместно педагогами, учащимися и их родителями;

– размещение на стенах Дворца регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ учащихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих во Дворце (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

– озеленение территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство Дворца и парка «Лагуна 2.0» за Дворцом на зоны активного и тихого отдыха;

– создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле Дворца стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие (проект «Букроссинг»);

– благоустройство учебных аудиторий руководителями объединений совместно с учащимися, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения педагога со своими детьми;

– событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

– совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой символики Дворца и логотипов всех социально-значимых городских мероприятий;

– акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях Дворца, его традициях, правилах.

<b>Экспозиция</b>	<b>Место размещения</b>	<b>Авторы и участники</b>
Ежегодная тематическая экспозиция-выставка работ воспитанников отдела технического и декоративно-прикладного творчества (в рамках ежегодной выставки технического и декоративно-прикладного творчества детей и учащейся молодежи)	Фойе 1 этажа	Воспитанники объединений отдела технического и декоративно-прикладного творчества

Тематическая выставка рисунков студии развития дошкольников «Теремок»	Фойе 2 этажа	Воспитанники студии развития дошкольников «Теремок»
---	--------------	--

#### 4.7 Модуль «Взаимодействие с родителями»

С 2020 года Дворец реализует «Типовую модель организации мероприятий по просвещению родителей в области дополнительного образования детей». Главный принцип реализации нашей типовой модели – это тренд осознанного родительства. И мы ориентируемся именно на таких родителей, остальные, как говорится – подтянутся. Эти осознанные взрослые читают книги знаменитых психологов, начиная от Юлии Гиппенрейтер, Людмилы Петрановской и заканчивая зарубежными экспертами. Есть масса сайтов и форумов по ответственному родительству. И в этих условиях, конечно, сложно конкурировать за внимание родителей, поэтому нам важно донести до родителей информацию именно о ценности и возможностях дополнительного образования.

Каков портрет современного родителя? Это люди продвинутые, которые понимают, что мир многообразен, вокруг много мнений, концепций, подходов к воспитанию детей. Они считают, что бессмысленно пытаться воспитывать ребенка, если ты сам не придерживаешься этого стиля жизни, к которому ты хочешь своего ребенка приобщить. «Воспитывай себя, а не ребенка», – этот принцип проговаривается как характеристика продвинутых родителей. Поэтому важно опираться на их потребности, правильно определять цели работы с родителями именно в дополнительном образовании. И эти цели, на наш взгляд, должны носить неформальный характер. Здесь важен баланс между потребностями детей, педагогов и родителей. Мы хотим помочь родителям сохранить социально активный стиль жизни, при этом не перегружая их лишней информацией, только для отчетности, мягко интегрировать в образовательный процесс их интересы. Ведь сегодня родитель будет тратить время только на действительно важное, на то, что облегчает жизнь и экономит время. Родители избегают навязанных потребностей, мнений, ценят качество, готовы за него платить. Ищут варианты совместного детско-родительского досуга, чтобы интересы родителей могли быть реализованы во время общения с ребенком.

Мы считаем, что сегодня важно помогать родителям вырабатывать собственную, зрелую позиции в воспитании детей, а для этого, важно подходить индивидуально к каждой семье. И, наконец, в своей работе мы опираемся на принцип, сформулированный психологом Вирджинией Сатир: «Родители ощущают себя лидерами-вдохновителями, а не авторитарными руководителями. Родители подают пример, а не читают нотации. Сами не делают того, что запрещают детям. Не обманывают по важным вопросам и не боятся сказать «нет», когда желаемое недостижимо. Все дети необыкновенные, талантливые, добрые, искренние и открытые миру. Злыми, жестокими, завистливыми, заносчивыми, жадными и обидчивыми делаем их мы, взрослые. Уважая друг друга, своих и чужих детей, мы делаем жизнь своей

семьи чище и лучше. Наша миссия в работе с родителями в том, чтобы помочь им стать лидерами-вдохновителями.

Модель по работе с родителями мы реализуем через проектный подход по четырем основным направлениям:

1. Информирование.
2. Просветительская деятельность.
3. Мониторинг.
4. Образовательно-досуговые семейные мероприятия.

Информирование родителей происходит с помощью следующих средств: сайт, СМИ, официальные группы в ВКОНТАКТЕ, куар-коды. В рамках реализации модели мы подготовили на сайте дополнительно еще два раздела. Раздел МОЦ по двум моделям, в том числе «Просвещение родителей» <http://гддют.рф/municipalnyj-opornyj-centr/prosveshhenie-roditelej>, где помещены официальные документы и раздел #ПРОСЕМЬЮ. <http://гддют.рф/prosemyu>. Проектируя этот раздел, мы стремились отвечать на запросы родителей, поэтому он включает такие рубрики: «Лайфхаки», «Конкурсы», «Вопрос-ответ». С 2020 года в штат Дворца входит педагог-психолог, молодой специалист. Психолого-педагогическое информирование вынесено в отдельный сайт, который разработан с помощью бесплатного конструктора сайта Тильда. Перейти можно по ссылке из раздела «Психолог онлайн» <http://project3338636.tilda.ws/>.

Придерживаясь соответствия формы и содержания программы, учитывая занятость родителей, считаем, что наиболее эффективно представлять актуальную информацию в письменном виде (памятки, листовки, флайеры, куар-коды). Как показывает практика, именно такая форма просвещения стимулирует участие родителей в дальнейших мероприятиях.

Образовательные и досуговые мероприятия для родителей особое значение приобретают для семей, где есть дети-инвалиды и учащиеся с ОВЗ. Например, уникальная практика работы с родителями проводится в творческой мастерской «Волшебное стекло» педагога Елены Климановой. Проект объединил несколько разновозрастных групп учащихся, в одну из которых входили дети с ограниченными возможностями здоровья, что привело к необходимости организации в студии инклюзивной образовательной среды. Деятельность учащихся с ОВЗ в художественно-творческом направлении становится механизмом творческой реабилитации детей. Каждое занятие для нас – это Встреча. Учащийся и педагог должны встретиться друг с другом, сойтись как пазлы, то же самое и с родителями. С этой целью я применяю прием совместных действий. Причем родители и дети могут выполнять совершенно разные задания. Для любого ребенка важен пример взрослых, и конечно, эмоциональный фон. Ребенок видит хорошее настроение и энтузиазм своей мамы и с большим удовольствием продолжает свою работу.

Огромную психолого-педагогическую поддержку получают семьи, которые обучаются в студии адаптивной кинологии Юлии Бондарчук

«Ангельские псы». Основным средством социализации детей с ОВЗ в данном случае является сформированная в процессе деятельности многогранная контактная гуманистическая среда, организаторами которой выступают все участники занятий – педагог-психолог, кинолог, специально подготовленные собаки, дети с ОВЗ и их родители, нормативные дети (дети, не имеющие выраженных проблем со здоровьем) и их родители, волонтеры.

Специально обученные собаки-терапевты не представляют опасности для детей с ограниченными возможностями здоровья, но одновременно с этим собаки-терапевты – это «тренажер» для отработки модели взаимодействия с внешним миром. Родители активно включение в образовательную деятельность на этапе предъявления результатов, публичных выступлений. Участие в разработке и конструировании номера для выступлений на фестивалях разных уровней:

- запись музыкального сопровождения,
- разработка и создание костюмов для выступлений,
- съемка выступлений студии на фестивалях;
- организация доставки членов студии до мест проведения фестивалей.

## 5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Для самоанализа организуемой в ГДДЮТ совместной деятельности детей и взрослых была разработана следующая АНКЕТА

### А Н К Е Т А для самоанализа организуемой в учреждении дополнительного образования совместной деятельности детей и взрослых

Оцените качество организуемой в нашем учреждении совместной деятельности детей и взрослых.

Ваша оценка может находиться в пределах от 1 до 10 баллов.

Пожалуйста, познакомьтесь с основными «крайними» характеристиками этой деятельности, а после этого обведите на каждой шкале балл, соответствующий Вашей личной оценке

Проблемы, которых следует избегать	Оценочная шкала	Идеал, на который следует ориентироваться
<b>Качество ключевых дел</b>		
Дела не интересны большинству обучающихся	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Дела интересны большинству обучающихся
Участие обучающихся в этих делах принудительное, посещение – обязательное, а сотрудничество друг с другом обеспечивается только волей педагогов	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Участие обучающихся в этих делах сопровождается их увлечением общей работой, радостью и взаимной поддержкой
Учащиеся не участвуют в проектах, не ведут никаких исследований	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Педагог активно вовлекает обучающихся в проектную, исследовательскую деятельность



Учащиеся не занимают добровольчеством и волонтерской деятельностью, не участвуют в работе детских общественных объединений, включая Российское движение школьников	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Педагог активно вовлекает обучающихся в волонтерскую деятельность, в благотворительные акции и добровольчество, в том числе через деятельность Российского движения школьников
<b>Качество совместной деятельности руководителей детских творческих объединений (ДТО) и их обучающихся</b>		
Руководители ДТО не пользуются авторитетом у своих обучающихся	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Руководители ДТО являются значимыми взрослыми для большинства детей своих групп. Обучающиеся доверяют своим руководителям
Большинство решений, касающихся жизни объединения, принимаются руководителем ДТО единолично. Поручения руководителя ДТО дети часто выполняют из страха или по принуждению	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Большинство решений, касающихся жизни объединения, принимаются совместно руководителем ДТО и обучающимися, у детей есть возможность проявить свою инициативу
В отношениях между детьми преобладают равнодушие, грубость, случаются травли детей	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В объединении дети чувствуют себя комфортно, здесь преобладают товарищеские отношения, обучающиеся внимательны друг к другу
<b>Качество реализации личностно развивающего потенциала занятий</b>		
Занятия скучны для большинства обучающихся	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Дети заинтересованы в происходящем на занятии и вовлечены в организуемую педагогом деятельность
Занятия обычно однообразны	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Педагоги часто используют на занятиях игры, дискуссии и другие парные или групповые формы работы
На занятиях присутствует мало обучающихся. Нет мотивации к их посещению. Нестабильный коллектив	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	На занятиях всегда много обучающихся. Формируется мотивация к их посещению. Состав коллектива стабильный.
Педагог не индивидуализирует обучение в ДТО и не занимает тьюторскую позицию по отношению к обучающимся (сопровождение индивидуальных проектов и траекторий образования на основе партнерства и взаимоуважения)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	С учащимися ведется работа по индивидуальным образовательным маршрутам, к каждому ребенку (подростку) педагог находит свой подход и занимает тьюторскую позицию (сопровождение индивидуальных проектов и траекторий образования на основе партнерства и взаимоуважения)
<b>Качество проводимых в объединении конкурсных мероприятий</b>		
Конкурсы, выставки и прочие мероприятия проводятся крайне редко или не проводятся вовсе	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Конкурсы, выставки и прочие мероприятия проводятся регулярно, формы такой деятельности разнообразны, в ней участвуют обучающиеся разных возрастных групп

У педагогов нет стремления заинтересовать обучающихся, им важен, прежде всего, сам факт участия детей в мероприятиях	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Педагоги умеют заинтересовать обучающихся теми делами, в которых они участвуют
<b>Качество профориентационной работы в объединении</b>		
Профориентационная работа ориентирована лишь на ознакомление обучающихся с рынком труда и основными профессиями	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Профориентационная работа ориентирована на формирование у обучающихся трудолюбия, готовности к планированию своего жизненного пути, выбору будущей профессиональной сферы деятельности и необходимого для этого образования
Профориентационные занятия проходят формально, дети занимают пассивную позицию. Формы профориентационной работы носят преимущественно лекционный характер	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Формы профориентационной работы разнообразны, дети заинтересованы в происходящем и вовлечены в организуемую деятельность
<b>Качество работы медиа ресурсов учреждения дополнительного образования</b>		
В содержании работы медиа ресурсов учреждения отсутствуют темы, отражающие жизнь учреждения, значимые для ребят разного возраста вопросы.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В содержании работы медиа ресурсов учреждения представлена его актуальная жизнь, проблемы, волнующие современных детей разных возрастов.
В медиа ресурсах мне уделяется внимания нормам культуры общения, эстетике представления материала, не обращается внимание на достоверность используемых фактов	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В медиа ресурсах уделяется внимание нормам культуры общения, эстетике представления материала, обращается внимание на достоверность используемых фактов
<b>Качество оформления учреждения дополнительного образования, организации его предметно-эстетической среды</b>		
Оформлению учреждения дополнительного образования не уделяется внимания. Оформление кабинетов, коридоров, рекреаций и т.п. безвкусно или напоминает оформление офисных помещений, а не пространства для детей	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Пространство учреждения дополнительного образования оформлено со вкусом, отражает дух учреждения, учитывает возрастные особенности детей, предусматривает зоны как тихого, так и активного отдыха. Время от времени происходит смена оформления помещений.
В оформлении учреждения не участвуют ни дети, ни педагоги. Здесь нет места проявлению их творческой инициативы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Оформление учреждения часто осуществляется совместно педагогами и детьми (иногда с привлечением специалистов). В нем используются творческие работы учеников и учителей, здесь представлена актуальная жизнь учреждения

Содержание плакатов, стендов, пространственных композиций носит формальный характер, на них редко обращают внимание обучающихся	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Элементы оформления в привлекательных для ребят формах акцентируют внимание на важных ценностях школы, ее нормах и традициях
<b>Качество взаимодействия с родителями обучающихся</b>		
Большинство родителей безразлично к участию ребенка в делах объединения, высказывает недовольство, если это влияет на их планы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Большинство родителей поддерживает участие ребенка в делах объединения, может координировать свои планы с планами ребенка, связанными с его участием в делах объединения
Работа с родителями сводится преимущественно к информированию об успехах детей, предстоящих конкурсах, мероприятиях. Реакция родителей на нее формальна	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Учреждению и педагогам удалось наладить взаимодействие с родителями в вопросах воспитания детей (информирование, обучение, консультирование и т.п.), его формы востребованы и пользуются доверием со стороны родителей
Педагоги испытывают трудности в организации диалога с родителями по вопросам воспитания детей. Родители в основном игнорируют мнение педагогов, вступают с ними и друг с другом в конфликты, нередко привлекая к ним обучающихся. В организации совместных с детьми дел педагоги могут рассчитывать только на себя	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Педагоги организовали эффективный диалог с родителями по вопросам воспитания детей. Большая часть родителей прислушивается к мнению педагогов, считая их профессионалами своего дела, помогает и поддерживает их, выступает с инициативами в сфере воспитания детей и помогает в их реализации

**ПЛАН ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ, КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И ПРОЕКТОВ МАУ ДО ГДДЮТ НА 2023-2024  
УЧЕБНЫЙ ГОД, ПОСВЯЩЕННЫХ ГОДУ СЕМЬИ В РФ**

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
<b>Проект для одаренных учащихся «Академия успеха»</b>			
1.	Осенняя смена для участников всероссийской олимпиады школьников в ДОК «Звездный», посвященная Году семьи: «»	Октябрь	Клещевникова Е.В.
2.	Весенняя смена для участников всероссийской олимпиады школьников в ДОК «Звездный», посвященная Году семьи: «»	Март	Клещевникова Е.В.
<b>Проекты КМЦ</b>			
3.	Городской семейный конкурс видеороликов ДОУ «Включи режим безопасности!», посвященный Году семьи	Февраль	Коноплева Р.В.
4.	Муниципальный конкурс исследовательских проектов «Белые страницы» по истории пожарной охраны в рамках областного конкурса «Мир в наших руках», посвященный Году семьи	Февраль 2024	Сажина И.А.
5	Муниципальный конкурс «Огонь ошибок не прощает!» в рамках 73-ой городской выставки детского технического и декоративно-прикладного творчества детей, и учащейся молодежи, посвященный Году семьи	Март 2024	Сажина И.А.
6	Муниципальный конкурс детского творчества по пожарной безопасности «Искорка» для воспитанников ДОУ, посвященный Году семьи	Март 2024	Сажина И.А.
<b>Реализация проектов, посвященных Году семьи в рамках городского фестиваля детского художественного творчества учащихся «Адрес детства – мой Нижний Тагил»</b>			
7.	Городской конкурс юных авторов «Мелодии из первых уст»	Октябрь	Денисова И.Е. Колмакова Т.В. Барон Е.В.
8.	Городской конкурс «Уральский хоровод»	Ноябрь	Денисова И.Е. Колмакова Т.В. Барон Е.В.

9.	Городской конкурс семейного творчества «Семицветик»	Ноябрь	Денисова И.Е. Колмакова Т.В. Барон Е.В.
10.	Городской конкурс литературного творчества «Серебряное перышко». Литературный сборник «Семицветик»	Октябрь-февраль	Денисова И.Е. Колмакова Т.В. Барон Е.В.
11.	Городской конкурс патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!»	Декабрь	Денисова И.Е. Колмакова Т.В. Барон Е.В.
12.	Городской конкурс видеофильмов «Мир моими глазами»	Январь-март	Денисова И.Е. Колмакова Т.В. Барон Е.В.
13.	Городской конкурс эстрадного творчества «Серебряное копытце»	Март	Денисова И.Е. Колмакова Т.В. Барон Е.В.
14.	Городской конкурс музыкальных оркестров и ансамблей «Прекрасен наш союз».	Апрель	Денисова И.Е. Колмакова Т.В. Барон Е.В.
13.	Издание поэтического альманаха «Я люблю свою семью»	Май	Денисова И.Е. Колмакова Т.В. Барон Е.В.
<b>Спортивные мероприятия</b>			
15.	Проект «Сделай вместе с родителями». Программа по выполнению упражнений из соревнований ГТО	Февраль-март	Руководитель объединения «Киокушинкай» Огарев Д.Г.
16	Досугово-развивающая семейная программа, посвящённая Международному дню спорта «Только вперёд!»	Апрель	Фаст Я. А. Яблонский О. П. Кучин А. Л.
17	Семейная спортивная программа «Путь к рекордам!», посвящённая Году семьи	Октябрь	Фаст Я. А. Яблонский О. П. Кучин А. Л.

<b>Проекты ИМЦ</b>			
18.	Городской фотоконкурс «В кругу семьи»	Февраль-май	Коблова С.В. Красноперова М.И.
<b>Проекты досугового отдела</b>			
20.	Интеллектуальные игры. «Своя игра»: «Литература. Игра первая. Литературные семьи» (в рамках проекта «Дети в эфире»)	Январь	Фаст Я. А. Кучин А. Л.
21.	Досугово-развивающая программа «Долгожданная весна с мамой!», посвящённая Году семьи	Март	Фаст Я. А. Яблонский О. П. Кучин А. Л.
22.	Масленичная неделя «Всеи семьёй – за Масленицу!», посвящённая Году семьи	Март	Фаст Я. А. Яблонский О. П. Кучин А. Л.
23.	Весенняя танцевальная Ассамблея, посвящённая Году семьи.	Март	Борисова Л.В.
24	Досугово-развивающая семейная программа, посвящённая Международному дню спорта «Только вперёд! Семья зовёт».		Фаст Я. А. Яблонский О. П. Кучин А. Л.
25	Досугово-развивающая программа, посвящённая дню Семьи, Любви и Верности «Это главное слово – семья»	Июль	Фаст Я. А. Яблонский О. П. Кучин А. Л.
25	Интеллектуальные игры. «Своя игра: «Мы с тобою из Тагила: известные семьи города» (в рамках проекта «Дети в эфире»). Игра посвящена Году семьи.	Август	Фаст Я. А. Кучин А. Л.
27	Игровой семейный интерактив «Школьники в деле», посвящённый Году семьи	Сентябрь	Фаст Я. А. Яблонский О. П. Кучин А. Л.
28	Семейная игровая программа «МамаПапа-пати» (с элементами концерта, ко дню Матери)	Ноябрь	Фаст Я. А. Яблонский О. П. Кучин А. Л.

<b>Проекты и мероприятия отдела декоративно-прикладного и технического творчества</b>			
29.	Реализация проекта «Со-Бытие». Персональные выставки учащихся творческой мастерской «Волшебное стекло», посвященные году семьи	В течение года	Климанова Е.А.
30	Участие в фотоконкурсе (раздел семейная фотография), в рамках городской выставки технического и декоративно- прикладного творчества .	Март	Максимчук Н.А.
<b>Проекты и мероприятия местного отделения РДМ</b>			
31.	Фотоквест «Интереснее, чем кажется» в рамках городской краеведческой игры для учащихся 1-4 классов «Я – тагильчанин»	Ноябрь	Ростовская О.А.
32.	Выставка моментального рисунка «Я и будущее» в рамках городской краеведческой игры для учащихся 1-4 классов «Я – тагильчанин»	Апрель	Ростовская О.А.
33.	Городской конкурс исследовательских работ «Тагильчане создают будущее» в рамках городской краеведческой игры «Я – тагильчанин», посвященный году семьи	Декабрь	Ростовская О.А.
34.	Встреча клуба «Большая перемена» по теме «Родители – наставники»	Январь	Ларькова Н.А. Хлыбова А.М.
35.	Конкурс видеороликов на самую оригинальную семейную традицию	Март	Ларькова Н.А. Хлыбова А.М.
36.	Семейный квест «Будь в движении!»	Июнь	Ларькова Н.А. Хлыбова А.М.
37.	Акция «Семьи – детям!»	Ноябрь-декабрь	Ларькова Н.А. Хлыбова А.М.
<b>Проект медиацентра</b>			
38.	Семейный фотопроjekt «Я и моя семья»	В течение года	Пелевина Т.С.