

Приложение № 1  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом управления  
образования  
от 31.08.2020 № 770

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении XXVIII городского фестиваля художественного творчества  
«Адрес детства – мой Нижний Тагил»  
в 2020-2021 учебном году**

### **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. XXVIII городской фестиваль художественного творчества «Адрес детства – мой Нижний Тагил» (далее – Фестиваль) проводится с октября 2020 г. по май 2021 г. для обучающихся образовательных учреждений города Нижний Тагил и является формой поддержки и стимулирования детей и педагогов, занимающихся художественным творчеством.

1.2. XXVIII городской фестиваль художественного творчества «Адрес детства – мой Нижний Тагил», посвящен 75-летию Победы, Году памяти и славы (2020 г.) Мира и Доверия (2021 г.). В рамках фестиваля реализуется проект «Путь к успеху».

### **II. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ**

2.1. Учредителем Фестиваля является Управление образования Администрации города Нижний Тагил.

2.2. Общее руководство Фестивалем осуществляется оргкомитетом, утвержденным управлением образования Администрации города Нижний

Тагил, и координационно-методическим центром по художественно-эстетическому образованию.

2.3. Проведение Фестиваля возлагается на Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городской Дворец детского и юношеского творчества при содействии Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Тагилстроевского района, Муниципального автономного учреждения дополнительного образования Дзержинский Дворец детского и юношеского творчества, Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детско-юношеский центр «Мир».

### **III. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

Цель Фестиваля: создание единого социокультурного образовательного пространства для развития детского художественного творчества.

#### **3.1. Задачи Фестиваля:**

– создать условия для творческой самореализации и самовыражения детей, выявить и поддерживать одаренных учащихся, содействовать их творческому росту.



–обеспечить воспитание художественно-эстетического вкуса обучающихся на лучших образцах культурного наследия и репертуаре высокохудожественного уровня;

–привлечь талантливых педагогов, деятелей культуры к работе по художественно-эстетическому образованию учащихся для обобщения и распространения передового опыта ведущих специалистов;

–скоординировать деятельность учреждений различных типов и видов по художественно-эстетическому образованию обучающихся.

#### **IV. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

4.1. Образовательные учреждения города: дошкольные образовательные учреждения, общеобразовательные школы, гимназии и лицеи, учреждения дополнительного образования, подведомственные и находящиеся в ведении управления образования.

4.2. В Фестивале, по согласованию с оргкомитетом, могут принимать участие учреждения государственного воспитания.

#### **V. НОМИНАЦИИ И КОНКУРСЫ ФЕСТИВАЛЯ**



<b>№</b>	<b>Конкурс</b>	<b>Номинации</b>
1	Конкурс юных авторов песен «Мелодия из первых уст»	Авторское творчество (бардовская, эстрадная песня, романс, инструментальная музыка)
2	Конкурс литературного творчества «Серебряное перышко» (поэзия, проза)	Литературное творчество (поэзия, проза, драматургия)
3	Конкурс патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!»	Вокал (ансамбль, соло)
4	Конкурс хорового пения «Лейся, песня!»	Вокал (хоровое пение, ансамбль, соло)
5	Конкурс детского творчества детей дошкольного возраста «Изумрудинка»	Творчество детей дошкольного возраста (хореография, вокал, художественное слово, семейное творчество)

6	Конкурс чтецов «В начале было слово...»	Художественное чтение (проза, поэзия)
7	Конкурс народного творчества «Уральский хоровод»	Народное творчество (хореография, вокал, инструментальная музыка)
8	Конкурс видеофильмов «Мир моими глазами»	Кино (игровое, документальное, анимационное)
9	Конкурс по хореографии «Волшебный каблучок»	Хореография (современный, классический, балетный танец)
10	Конкурс эстрадного и циркового творчества «Серебряное копытце»	Эстрадное творчество (вокал, ансамбль, миниатюра, цирк)
11	Конкурс театральных коллективов «Живи, театр!»	Театр (спектакль, мюзикл)
12	Конкурс инструментальных оркестров и ансамблей «Прекрасен наш союз»	Инструментальная музыка (оркестр, ансамбль)
13	Конкурс семейного творчества «Семцветик»	Семейное творчество (вокал, хореография, инструментальная музыка, народное творчество, цирковое искусство)



## VI. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. **1 ЭТАП – ШКОЛЬНЫЙ.** На данном этапе фестиваля конкурсы проводятся в образовательных учреждениях с целью выявления лучших исполнителей, рекомендуемых к участию в районном и городском этапах. Организацию школьного этапа образовательные организации осуществляют самостоятельно.

6.2. **2 ЭТАП – РАЙОННЫЙ.** На данном этапе проводится конкурс коллективов и отдельных исполнителей на базе МБУ ДО ТДДТ, МАУ ДО ДДДЮТ, МБУ ДО ДЮЦ «Мир» с целью определения лучших коллективов и отдельных исполнителей, рекомендуемых к участию в городском этапе.

6.3. **3 ЭТАП – ГОРОДСКОЙ (ПЕРВАЯ ГРУППА).** На этом этапе проводятся конкурсы по районам на базе МБУ ДО ТДДТ, МАУ ДО ДДДЮТ, МБУ ДО ДЮЦ «Мир». Эти конкурсы имеют статус городских.

3 этап (первая группа) включает следующие конкурсы:

- народного творчества «Уральский хоровод»;
- патриотической песни «Я люблю тебя, Россия»;
- хорового пения, вокалистов «Лейся, песня».

6.4. **3 ЭТАП – ГОРОДСКОЙ (ВТОРАЯ ГРУППА).** На этом этапе проводится конкурс коллективов и отдельных исполнителей, победителей районного этапа на базе МБУ ДО ГДДЮТ.

3 этап (вторая группа) включает следующие конкурсы:

- чтецов «В начале было слово...»;
- эстрадного и циркового творчества «Серебряное копытце»;
- конкурс детского творчества детей дошкольного возраста «Изумрудинка»;
- хореографических коллективов «Волшебный каблучок»;
- семейного творчества «Семицветик».

6.5. **3 ЭТАП – ГОРОДСКОЙ (ТРЕТЬЯ ГРУППА)** проводится на базе МБУ ДО ГДДЮТ.

3 этап (третья группа) включает следующие конкурсы:

- конкурс юных авторов песен «Мелодии из первых уст»;
- конкурс инструментальных ансамблей и оркестров «Прекрасен наш союз».

**6.6. 3 ЭТАП – ГОРОДСКОЙ (ЧЕТВЕРТАЯ ГРУППА).** На этом этапе проводятся следующие заочные конкурсы:

- литературного творчества «Серебряное перышко»;
- театральных коллективов «Живи, театр!»;
- видеофильмов «Мир моими глазами».

## **VII. ОБЛАСТНЫЕ КОНКУСЫ**

7.1. Победители городского конкурса патриотической песни рекомендуются для участия в областном конкурсе патриотической песни «Салют, Россия».

7.2. Победители городского литературного конкурса «Серебряное перышко» рекомендуются для участия в областном конкурсе литературного творчества «Вдохновение».



7.3. В рамках фестиваля проводится окружной этап областного фестиваля творчества детей и молодежи «УРАЛ-МІХ». Победители конкурсов рекомендуются для участия в Областном фестивале «УРАЛ-МІХ».

## **VIII. ВСЕРОССИЙ КОНКУРС**

8.1. В рамках фестиваля проводятся районные этапы Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». 3 победителя от каждого района рекомендуются для участия в областном этапе, победители областного конкурса принимают участие в финале Всероссийского конкурса в г. Москва.

## **IX. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСОВ**

<b>№ п/п</b>	<b>Название конкурса</b>	<b>Критерии оценивания</b>
1	Конкурс юных авторов песен «Мелодия из первых уст»	Художественный уровень произведения; гармоничное слияние музыкального и поэтического материала в песне; артистичность исполнения, сценическая культура исполнителей.
2	Конкурс литературного творчества «Серебряное перышко»	Художественный замысел произведения; образность; актуальность; соблюдение литературных форм и приемов; самобытность; поэтичность языка.
3	Конкурс патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!»	Умение передать характер и основной смысл песни; выразительность и эмоциональность исполнения; вокальное мастерство, чистота и качество интонации; сценический образ; использование реквизита; массовость исполнения.
4	Конкурс хорового пения «Лейся, песня!»	Чистота строя и качество интонации; выразительность и эмоциональность исполнения; вокальные навыки, наличие многоголосия ансамбля и гармонической слаженности; концертные костюмы, сценическая культура; соответствие вокального произведения возрастным особенностям и воспитанию гражданской позиции исполнителей.

5	Конкурс детского творчества детей дошкольного возраста «Изумрудинка»	Уровень исполнения; артистичность; выразительность и эмоциональность выступления; соответствие репертуара возрасту исполнителей.
6	Конкурс чтецов «В начале было слово...»	Раскрытие смыслового содержания, личностная позиция исполнителя; режиссерское решение произведения; артистичность исполнения; сценическая культура.
7	Конкурс народного творчества «Уральский хоровод»	Художественный уровень репертуара; исполнительское мастерство; сценическая культура; соответствие жанру (костюм, музыкальные инструменты).
8	Конкурс видеофильмов «Мир моими глазами»	Художественная целостность; композиционное решение; злободневность, соответствие духу времени; профессионализм, качество монтажа, музыкальное сопровождение.
9	Конкурс хореографических коллективов «Волшебный каблучок»	Художественная целостность и реализация замысла постановщика; оригинальность хореографической постановки; исполнительское мастерство; эстетическое соответствие хореографического номера возрасту исполнителей.



10	Конкурс эстрадного и циркового творчества «Серебряное копытце»	Чистота строя и качество интонации; выразительность и эмоциональность; наличие многоголосия ансамбля и гармонической слаженности; сценическая культура и костюм. Режиссерское решение и художественное оформление; исполнительское мастерство; сценическая культура и костюм.
11	Конкурс театральных коллективов «Живи, театр!»	Художественная целостность спектакля; степень эмоционального и эстетического воздействия на зрителя; сценография и музыкальное оформление; сценическая культура; педагогическая целесообразность выбора драматургического произведения, соответствие его возрасту и мировоззрению исполнителей.
12	Конкурс инструментальных оркестров и ансамблей «Прекрасен наш союз»	Художественный уровень репертуара; исполнительское мастерство; чистота звучания; сценическая культура участников.
13	Конкурс семейного творчества «Семицветик»	Уровень исполнения, степень участия всех членов семьи, особенно детей.

## **Х. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

8.1. Для участия в Фестивале коллективы образовательных учреждений подают заявку на участие в XXVIII городском Фестивале художественного творчества «Адрес детства – мой Нижний Тагил» в 2020-2021 учебном году (Приложение № 5) по установленной форме в МБУ ДО ТДДТ, МАУ ДО ДДДЮТ, МБУ ДО ДЮОЦ «Мир», МБУ ДО ГДДЮТ.

8.2. Репертуар должен быть высокого художественного уровня и соответствовать возрасту участников. Инструментальная фонограмма качественно записана на электронном носителе.

8.3. Заявка предоставляется на бумажном или электронном носителях. Электронный адрес: [gddiut@gmail.com](mailto:gddiut@gmail.com) пометкой «Для Денисовой И.Е.» или на электронный адрес: [irina@mail-nt.ru](mailto:irina@mail-nt.ru).

8.4. Сроки проведения конкурсов по номинациям Фестиваля определяются Планом проведения конкурсов XXVIII городского фестиваля художественного творчества «Адрес детства – мой Нижний Тагил» в 2020-2021 учебном году (Приложение №2).

8.5. Каждое учреждение обеспечивает участие коллективов, отдельных исполнителей в мероприятиях, соблюдая условия настоящего Положения.

8.6. Проведение Фестиваля и результаты конкурсов освещаются на сайтах МБУ ДО ГДДЮТ, управления образования, в средствах массовой информации.

## **XI. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

9.1. Жюри конкурсов фестиваля формируется Оргкомитетом Фестиваля. Для работы в жюри приглашаются специалисты системы дополнительного образования и учреждений культуры.

9.2. На районном этапе выступления оцениваются комиссиями, сформированными МБУ ДО ТДТ, МАУ ДО ДДДЮТ, МБУ ДО ДЮЦ «Мир». Состав комиссий районного этапа согласовывается с Оргкомитетом Фестиваля.



9.3.Жюри городского этапа формирует МБУ ДОГородской Дворец детского и юношеского творчества.

9.4.Главным условием подачи апелляции в оргкомитет может быть только нарушение данного Положения Фестиваля. Вопросы, касающиеся несогласия с оценкой жюри Фестиваля, оргкомитетом не рассматриваются.

## **XII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ**

10.1. Подведение итогов всего Фестиваля проводится по группам:

- общеобразовательные школы;
- лицеи, гимназии;
- дошкольные образовательные учреждения;
- учреждения дополнительного образования;

10.2. При подведении итогов городского фестиваля жюри Фестиваля руководствуется балльной системой:

- Диплом Гран-при– 5 баллов
- Диплом Лауреата– 4 балла
- Диплом I степени – 3 балла
- Диплом II степени – 2 балла
- Диплом III Степени – 1 балл.

10.3. Участие в областных конкурсах:

- Участие – 6 балов
- Диплом заIII место –7 баллов
- Диплом за II место – 8 баллов
- Диплом за Iместо – 9 баллов.

## **XIII. НАГРАЖДЕНИЕ**

11.1. Гран-при присуждается лучшему коллективу или исполнителю в каждом конкурсе.

11.2. При определении победителей и призеров по итогам всех конкурсов среди образовательных учреждений учитывается:

- количество конкурсов с участием обучающихся образовательных учреждений;