**Анализ пилотного этапа инновационного образовательного проекта**

базовой площадки ГАУДО СО «Дворец молодёжи»3 КИТа детского видеотворчества

(наименование ОО-БП)

**Период реализации:**2012-2017

**Цель проекта:**развитие творческой индивидуальности талантливых детей средствами видеотворчества

**Задачи проекта:**

* Обеспечение доступности качественного образования, комплексности образовательного процесса
* Осуществление методической и консультационной поддержки педагогов, занимающихся развитием детского видеотворчества
* Формирование профессионального сообщества
* Обеспечение качественно нового уровня культурно-досуговой деятельности
* Организация содержательного досуга детей, включающая набор путей и способов использования свободного времени, обогащающего личность ребенка активно-деятельным, эмоционально-полезным содержанием
* Привлечение внимания широкой общественности к творческим достижениям талантливых и одаренных детей
* Популяризация детского творчества
* Информационное сопровождение реализации проекта
1. **Соответствие целей, задач и ожидаемых результатов проекта полученным результатам.**

(Достижение целей проекта в соответствии с установленными в ней показателями результативности, соответствие ожидаемых результатов реально достигнутым. Факторы, способствовавшие/ не способствовавшие достижению ожидаемых результатов. Выводы.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Цель и задачи проекта | Запланированный результат | Полученный результат | Основныефакторыспособствовавшие достижению/не достижению результата | Вывод |
| **Цель проекта**– создание современной многофункциональной образовательной среды для развития индивидуальных способностей талантливых детей, воспитание в них активной жизненной позиции, приобщение обучающихся к духовным, эстетическим, нравственным, общечеловеческим ценностям в процессе занятий видеотворчеством.Задачи:Создать в Нижнем Тагиле городскую студию видеотворчества с современным оборудованием «Детская студия игрового фильма ЗАЗЕРКАЛЬЕ»;Обеспечить доступность качественного образования и комплексность образовательного процесса;Создать методическую и информационную базу для развития детских талантов и одаренности;Обеспечить многопрофильность взаимодействия участников процесса видеотворчества;Объединить педагогов города, работающих в области видеотворчества;Оказание профессиональной методической и практической помощи руководителям студий, работающим в области детского экранного творчества; Популяризировать детское творчество;Поддерживать информационное сопровождение реализации проекта. | **для талантливых и одаренных детей:*** возможность попробовать свои силы в создании видеопродуктов как реализации своих творческих способностей и амбиций;
* профессиональное самоопределение в процессе кинообразования, видеотворчества;
* возможность применения знаний в области медиатехнологий для повседневной работы и в будущем;
* развитие умения творческого использования средств массовой коммуникации для саморазвития;
* повышение самооценки и возможность позитивного осмысления жизни;
* формирование культуры общения с медиа, развитие творческих, коммуникативных способностей, обучение различным формам самовыражения при помощи медиатехники;
* развитие информационно-телекоммуникационной компетентности;
* возможность презентации своего видеотворчества на творческих форумах разного уровня;
* активное участие в создании видеоматериалов, пропагандирующих общечеловеческие ценности.
 | **Разработка новых образовательных программ профессиональной направленности:** «Перевоплощение» - творческой мастерской юного киноактёра;«Современное детское видеотворчество» - введение в основные кинематографические специальности (отправлена на областной конкурс дополнительных общеразвивающих программ технической направленности ГАОУ СО «Дворец молодёжи»);«Телевизионная журналистика»;«Мультипликация – синтез искусств» - мультимедийное освоение мультипликации.  | Откорректированные программы, утверждённые на методическом совете ГДДЮТ, повышение квалификации педагогов на курсах переподготовки кадров ИРО. | В студии «Зазеркалье» сконцентрированы необходимые кадровые, информационно-методические, материально-технические ресурсы, позволяющие качественно осуществлять деятельность в детском медиатворчестве, востребованном социумом направлении.Создана команда педагогов-профессионалов и детский творческий коллектив, которые стали соучастниками творческого процесса.Образовательное пространство студии «Зазеркалье» расширилось за счет включения в творческую команду студии юных тележурнилистов «17 минус». |
| **Открытие новых детских творческих объединений:**творческая мастерская юного киноактёра «ЛИЦЕДЕтИ»;"Прикосновение" - кинематографические специальности;студия «17 минус»;учебные группы по программе «Мультипликация – синтез искусств»;создана рабочая группа для реализации авторских видео проектов. | Грамотная кадровая политика директора МБУ ДО ГДДЮТ Михневич О.В.;кадровое и техническое обеспечение проектов;материально-техническое обеспечение базовой площадки;слаженная работа педагогического состава и обучающихся. | Отснят большой материал к творческому проекту «Детский юмористический киножурнал «Переходный возраст». Выпущено 3 киножурнала.Создано 2 выпуска аудиопроекта «Внимание, дорога!» для реализации в торговых центрах и местах скопления горожан.Обучающиеся студии «17 минус» участвовали в подготовке нескольких десятков репортажей, 6 специальных проектов, 5 полноценных передач «# поколение Z» и телевизионного ток-шоу «Потолкуем». |
| **Организация участия одаренных и талантливых детей в творческих форумах разного уровня**:ежегодные участники городского конкурса"Мир моими глазами";участие в кинофестивалях и конкурсах различного уровня;участие в фестивалях и конкурсах журналистской направленности. | Целеполагание образовательного и проектирование творческого процесса обучающихся; материально-техническое обеспечение базовой площадки. | Созданы условия для презентации творческих продуктов обучающихся в студии «Зазеркалье» на конкурсах и фестивалях разного уровня. |
| Творческое и профессиональное самоопределение школьников в процессе создания продуктов видеотворчества | Опыт и авторитет педагогического состава, вселяющий уверенность в успехе и перспективе выбранной деятельности. |  |
| Осуществление методической и консультационной поддержки педагогов, занимающихся развитием детского видеотворчества | Реализация образовательных программ для педагогов города иГорноуральского городского округа по курсу "Видеостудия" и «Информационная культура педагога» | Педагоги, курирующие этот вид деятельности в образовательных учреждениях, имеют возможность посетить мастер-классы, получить профессиональные консультации специалистов видеостудии ГДДЮТ (12мастер-классов и 3 семинара). | Профессионализм и компетентность педагогов базовой площадки. | В рамках городского фестиваля «Адрес детства – мой Нижний Тагил» года успешно проходят конкурсы вноминация «Мир моими глазами» для ребят, увлеченных видеотворчеством (ежегодно около 100 участников, учащихся школ и УДО Нижнего Тагила). |
| Формирование профессионального сообщества | Создание координационно-методического центра и городского методического объединения педагогов в рамках фестиваля «Адрес детства – мой Нижний Тагил» (номинация «Мир моими глазами») |
| Обеспечение качественно нового уровня культурно-досуговой деятельности | Организация работы городского клуба кинолюбителей  | Еженедельный просмотр художественных фильмов киноклассики и современности. | Материально-техническое обеспечение базовой площадки.Высокий организационный уровень сотрудничества и взаимодействия с ОО и социальными партнерами | Обсуждение с участием других видеостудий и творческих объединений города в onlineформе. |
| Привлечение внимания широкой общественности к творческим достижениям талантливых и одаренных детей | Создание видеосюжетов об одаренных детях Нижнего Тагила, о социально значимых событиях в жизни юных тагильчан и размещение их в СМИ, в том числе на интернет-ресурсах. | Ежегодный обзор городских выставок технического и художественного творчества; конкурсов детского художественного творчества; творческих проектов театральной и эстрадной направленности.  | Материально-техническое обеспечение базовой площадки. | Успешно реализуется городской проект «Тагильская видеолетопись», цель которого создание видеофильмов об истории тагильского образования, о развитии системы дополнительного образования, о тагильских педагогах и талантливых детях, об основных социально-значимых событиях в жизни юных тагильчан. |
| Популяризация детского творчества | Реализация проекта «ВидеоДворец» (видеопрограммы о жизни ГДДЮТ) | Репортаж о детских объединениях технического и художественного творчества, детских общественных организаций МБУ ДО ГДДЮТ. | Возможности видеопедагогики в образовательном процессе отдела политехнического образования, в деятельности детских общественных организаций, в досугово-развивающей деятельности. | Воспитанники детских творческих объединений ГДДЮТ под руководством педагогов видеостудии приобретают опыт создания видеоклипов (анамационно-игровых форм) и игровых фильмов. |
| Информационное сопровождение реализации проекта | Создание рекламных роликов об основных направлениях ДО. | Обучающиеся студии «17 минус» участвовали в подготовке нескольких десятков репортажей, 6 специальных проектов, 5 полноценных передач «# поколение Z» и телевизионного ток-шоу «Потолкуем». Все работы вышли в эфир местного телеканала «Реальный Тагил». | Материально-техническое обеспечение базовой площадки и компетентность педагогов базовой площадки. | Размещениена странице открытой группы **ГДДЮТ (Нижний Тагил)** социальной сети «В контакте» <http://vk.com/gddyt>(которую посещают до 1500 человек в месяц)и на сайте дворца[http://www.gddut.ru](http://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fwww.gddut.ru) |

1. **Качественные изменения, произошедшие в образовательной организации при реализации инновационного образовательного проекта.**

(Основные результаты, эффекты реализации проекта и их значимость для образовательной практики.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2012-2013 учебный год | 2013-2014 учебный год | 2014-2015 учебный год | 2015-2016 учебный год | 2016-2017 учебный год |
| **Сохранность контингента** |
| На начало учебного года -15 детейНа конец учебного года -15 детейСохранность – 100% | На начало учебного года - 15 детейНа конец учебного года - 15 детейСохранность – 100% | На начало учебного года - 26 детейНа конец учебного года -30 детейСохранность – 100% | На начало учебного года – 65 детейНа конец учебного года – 69 детейСохранность – 100% | На начало учебного года -126 детейНа конец учебного года – 250 детейСохранность – 100% |
| **Достижения детей** |
| Нечаев Егор, Казаков Вадим, Тимофеева Анастасия, Ловянникова Виолетта - лауреаты городского фестиваля «Адрес детства - мой Нижний Тагил». | Симонова Марина - дипломант городского конкурса чтецов.Лепинских Настя - I Всероссийский фестиваль патриотического кино в Казани в номинации «Лучшая актерская работа». | Главный приз на XI областном конкурсе «Камертон». Екатеринбург.2 место международного фестиваля студенческого короткометражного кино-видео фильма. Казань.Короткометражный игровой фильм  "Дорогой Вадим Николаевич!" прошёл в основной конкурс V международного кинофестиваля "Свирский МИФ". Конкурсные фильмы показаны в Гатчине, Тихвине, Луге, Всеволожске, Кингисеппе, Лодейном Поле, Подпорожье. | Работа воспитанницы мастерской юного киноактера «ЛИЦЕДЕтИ» Меньшениной Ангелины вошла в число победителей конкурса заявок на съемки видео в формате «Буктрейлер» и награждена поездкой в ВДЦ "Смена" г. Анапа . Победила там в номинации «Лучший продюсер» и вновь награждена поездкой на летнюю смену детской киноакадемии. В результате совместного творчества с детьми творческой мастерской юного киноактёра «ЛИЦЕДЕТИ», выпущен короткометражный фильм "Море в банке". Программа студийцев «# поколение Z» была представлена на главном телевизионном конкурсе России «ТЭФИ-регион», где получила высокую оценку от Марины Жигаловой-Озкан, генерального директора «Уолт Дисней Компани СНГ». | Ганенко Александра, Толкачёв Артём - дипломанты городского конкурса чтецов.Меньшенина Ангелина, Патрушев Андрей - лауреаты городского фестиваля «Адрес детства - мой Нижний Тагил».На Международном фестивале «Таганайские музы» в Златоусте. Фильм Евгения Шмакова «Сибарит» получил специальный приз в номинации «За попытку изменить мир».Участие обучающихся студии «17 минус» во всероссийском фестивале детской и молодежной журналистики «Time code».Матросова Татьяна III место: Фестиваль молодежной журналистики TIME CODE, **в номинации – «Лучший телевизионный репортаж».**Одним из самых значимых успехов воспитанников студии стало попадание в шорт-лист Международного фестиваля студенческих фильмов и творческой фотографии "Золотая Пятёрка" репортажа Галины Павлюковой «Над кем смеетесь». |
| **Кадровое обеспечение** |
| 2 педагога организатораI-ой квалификационной категории: Уфимцев В.А., Злыгостев А.П., педагог дополнительного образования I-ой квалификационной категории Белобородов А.В. | 2 педагога организатораI-ой квалификационной категории: Уфимцев В.А., Злыгостев А.П., педагог дополнительного образования I-ой квалификационной категории Белобородов А.В.,Никульникова Е.Н. | 2 педагога организатораI-ой квалификационной категории: Уфимцев В.А., Злыгостев А.П., 2 педагога дополнительного образования I-ой квалификационной категории Белобородов А.В., Никульникова Е.Н. | 2 педагога организатораI-ой квалификационной категории: Уфимцев В.А., Злыгостев А.П., 3 педагога дополнительного образования I-ой квалификационной категории Белобородов А.В., Никульникова Е.Н.,Балаев Д.Ф. | 2 педагога организатораI-ой квалификационной категории: Уфимцев В.А., Злыгостев А.П., 5 педагогов дополнительного образования I-ой квалификационной категории Белобородов А.В., Никульникова Е.Н.,Балаев Д.Ф., Галиц |
| **Управленческий аппарат** |
| Руководитель БП Пирогова М.Н. Директор МБУ ДО ГДДЮТ Михневич О.В. | Руководитель БП Белобородов А.В.Директор МБУ ДО ГДДЮТ Михневич О.В. | Руководитель БП Белобородов А.В.Директор МБУ ДО ГДДЮТ Михневич О.В. | Руководитель БП Белобородов А.В.Директор МБУ ДО ГДДЮТ Михневич О.В. | Руководитель БП Белобородов А.В.Директор МБУ ДО ГДДЮТ Михневич О.В. |
| **Нормативно-правовое обеспечение** |
| Положение ГАОУ СО «Дворец молодежи» о базовых площадках, свидетельство о присвоении МБУ ДО ГДДЮТ статуса базовой площадки ГАОУ СО «Дворец молодежи» | Положение ГАОУ СО «Дворец молодежи» о базовых площадках, свидетельство о присвоении МБУ ДО ГДДЮТ статуса базовой площадки ГАОУ СО «Дворец молодежи» | Положение ГАОУ СО «Дворец молодежи» о базовых площадках, свидетельство о присвоении МБУ ДО ГДДЮТ статуса базовой площадки ГАОУ СО «Дворец молодежи» | Положение ГАОУ СО «Дворец молодежи» о базовых площадках, свидетельство о присвоении МБУ ДО ГДДЮТ статуса базовой площадки ГАОУ СО «Дворец молодежи» | Положение ГАОУ СО «Дворец молодежи» о базовых площадках, свидетельство о присвоении МБУ ДО ГДДЮТ статуса базовой площадки ГАОУ СО «Дворец молодежи» |
| **Программно-методическое обеспечение** |
| Образовательная программа творческой мастерской юного киноактёра «ЛИЦЕДЕтИ». | Образовательная программа творческой мастерской юного киноактёра «ЛИЦЕДЕтИ» с дополнением вокала.Положение о городском конкурсе детского видеотворчества «Мир моими глазами».аудио проект социальной рекламы: «Внимание, дорога!». | Апробация образовательных программ нового модуля «Прикосновение»: «основы кинодраматургии», «основы операторского мастерства» и «основы компьютерной пост-обработки».2 аудио проекта социальной рекламы: «Внимание ТерАкт», «Внимание, дорога! 2015». | Образовательная программа «Детская Киноакадемия» (прикосновение к основным кинематографическим специальностям). | Реализация образовательной программы «Современное детское видеотворчество» (введение в основные кинематографические специальности).Реализация образовательной программы «Телевизионная журналистика».Создание молодежной телевизионной программы «17 минус».Реализация образовательной программы «Мультипликация - синтез искусств». |
| **Материально-техническое обеспечение деятельности в рамках проекта** |
| Освоение поставленного оборудованияСъёмки программ и мероприятий разных административных уровней:37Создано мультимедийное сопровождение к программам и мероприятиям:16Создано информационных заставок: 8Создано рекламных роликов для Телевидения: 3Создано виртуальных декораций:24Создано видеороликов к песням: 3Создано видеороликов к программам и праздникам:8Съёмки игровых роликов:6Съёмки документальных фильмов:5Съёмки мастер-классов: 2Фотоотчёт программ и мероприятий разных административных уровней: 92 Съёмки игровых фильмов: Киножурнал «Переходный возраст»; «Все лето в один день» (по мотивам рассказа Р. Бредбери) о проблеме таллерантности отношений в детском социуме;«Позовите Нину» (по мотивам рассказа К. Булычева) тема: «Ребёнок и война». | Использование материально-технического обеспечения в реализации проектов: Съёмки программ и мероприятий разных административных уровней:17Создано мультимедийное сопровождение к программам и мероприятиям:18Создано информационных заставок: 7Создано рекламных роликов для Телевидения: 6Создано виртуальных декораций:18Создано видеороликов к программам и праздникам:11Съёмки документальных фильмов:9Съёмки мастер-классов: 5Фотоотчёт программ и мероприятий разных административных уровней: 83 фотоальбома. Выпущен игровой фильм «Дорогой, Вадим Николаевич». (По мотивам рассказа К. Булычева. Тема: «Ребёнок и война») | Изготовление недостающего оборудования. Использование материально-технического обеспечения в реализации проектов.   | Съёмки программ и мероприятий разных административных уровней:35Создано видеосюжетов, короткометражных фильмов, заставок видеосопровождения с участием детей студии к программам, конкурсам и представлениям с участием детей города, области, региона: 17По заказу администрации города создан видеоклип на песню «Хотят ли русские войны?» к юбилейной дате победы.Создан видеофильм «Нижний Тагил в годы войны».Продолжается работа над короткометражным детским фильмом «Две горсти гороха, одна горсть морского песка».Снят короткометражный фильм о послевоенном детстве «За деревом было солнце».Фотоотчёт программ и мероприятий разных административных уровней: 54 фотоальбома. |  |

1. **Динамика развития сетевого взаимодействия и сотрудничества.**

(Организация сетевого взаимодействия и сотрудничества с другими организациями.Взаимодействие образовательной организации с другими организациями, социальными партнерами, способствующее наиболее эффективной реализации инновационного образовательного проекта.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2012-2013 учебный год | 2013-2014 учебный год | 2014-2015 учебный год | 2015-2016 учебный год | 2016-2017 учебный год |
| Совместная деятельность в реализации проекта «создание игрового фильма «Всё лето в один день» (по мотивам рассказа Р. Бредбери)» с Уральским филиалом ФГБОУ ВПО «МГХПА им С.Г. Строгонова». | Совместная деятельность в реализации кинопроекта:Онлайн студия «Идеальный звук»;Яхт-клуб «Парус»;Нижнетагильский историко-краеведческий музей заповедник «Горнозаводской Урал». | Договоро трансляции в эфире видеоматериалов социальной направленности с каналом «Реальный Тагил». | К работе над проектом игрового фильма на историческую тему «Славянские сны»были привлечены социальные партнёры: ООО «Деревянный двор»- предоставив пиломатериал для интерьера избы;НТГСПА, администрация Алапаевского района, администрация музея деревянного зодчества под открытым небом посёлка Нижняя Синячиха – предоставив территорию для съёмок. | Договор о совместном проведении видео просмотров, имиджеобразующих мероприятий и кинопремьер базовой площадки с МБУК КВДЦ "Красногвардеец". |

1. **Представление опыта работы по реализации проекта.**

(Достижения образовательной организации в ходе реализации инновационного образовательного проекта.Обобщение и распространение опыта работы по реализации инновационного проекта. Готовые методические продукты, предлагаемые как лучшие образовательные практики по направлению проекта: программно-методическое обеспечение, авторские разработки, педагогические технологии, учебно-методические, методические, учебно-лабораторные комплекты и др. Где можно познакомиться с результатами инновационной работы (ссылки на сайт, публикации, др.)

|  |  |
| --- | --- |
| Учебный год | Уровни и формы представления опыта |
|  | муниципальный | региональный | межрегиональный | федеральный | международный |
| 2012-2013 | Семинардля педагогов дополнительногообразования города по теме: «Театральные технологии в проведении учебных занятий»  |  |  |  |  |
| 2013-2014  | Семинар для руководителей видеостудий города. | Областной семинар-презентация Базовой Площадки попроекту "Три КИТадетскоговидеотворчества" |  |  |  |
| 2014-2015 | Семинар для руководителей видеостудий города. |  | Фестиваль–лаборатория «За!ТекстKids», мастер–класс по сценическому движению г. Екатеринбург.  |  |  |
| 2015-2016 | Семинар для руководителей видеостудий города «Творю кино» | V окружные педагогические чтения «Дополнительное образование и воспитание детей: вызовы времени и перспективы развития». |  | II Всероссийский форум "Инновации и поколение XXI века" (опыт реализации проекта «3 КИТа детского видеотворчества») |  |
| Семинар-практикум «Основы актерского мастерства: сценография, сценодвижение, развитие речи» |  |  |  |  |
|  | Мастер-класс "Взаимодействие детских видеостудий со СМИ" |  |  |  |  |
| 2016-2017 | Семинар «Практика использования программ AdobePremierPro и AdobeAfterEffects в работе школьных видеостудий»  | **"EVENT** технологии в дополнительном образовании" - мастер-класс в рамках областной педагогической конференции.  |  |  |  |
| Участие педагога Зайцева В.В. в областномконкурсе «Учитель – профессия мужская» (мастер-класс «Технологии успешного интервью») |  |  |  |
|  | Публикации статей, методических материалов |
| Учебный год | муниципальный | региональный | межрегиональный | федеральный | международный |
| 2012-2013 | Методическое пособие для ПДО «Театральные технологии в проведении учебных занятий»  |  |  |  |  |
| 2013-2014  |  |  |  |  |  |
| 2014-2015 |  | «Поиск и поддержка одарённых детей и молодёжи в театрально-телевизионном проекте «Я создаю…» (IV Окружные педагогические чтения) |  |  |  |
| 2015-2016 |  | «Модель организации внеурочной деятельности средствами учреждений дополнительного образования (из опыта работы МБУ ДО ГДДЮТ г. Нижний Тагил)», I Региональная НПК «Интеграция учреждений дополнительного, общего и высшего образования как условие развития учебно-исследовательской деятельности обучающихся» |  |  |  |
| 2016-2017 |  | **"EVENT** технологии в дополнительном образовании" - мастер-класс в рамках областной педагогической конференции. |  |  |  |

1. **Перспективы инновационного развития образовательной организации.**

(Оценка проделанной работы, общие выводы, перспективы.)

1. Создана команда педагогов-профессионалов и детский творческий коллектив, которые стали соучастниками творческого процесса.
2. В студияи «Зазеркалье» сконцентрированы необходимые кадровые, информационно-методические, материально-технические ресурсы, позволяющие качественно осуществлять деятельность в детском медиатворчестве, востребованном социумом направлении.
3. Образовательное пространство студии «Зазеркалье» расширилось за счет включения в творческую команду студии юных тележурнилистов «17 минус»
4. Все городские социально значимые события проходят в медиасопровождении, для мероприятий создаются фильмы, эмоционально наполняющие содержание, поднимают качество проведения на новый уровень современного массового мероприятия
5. Сложились партнерские взаимовыгодные отношения с профессиональными драматургами, сценаристами, франкофонным театром «Перспектива», Нижнетагильским драматическим театром, факультетом сценических искусств НТГСПА, местным телевидением.
6. Во всех социальных сетях Интернет, на сайте ГДДЮТ созданы страницы, на которых размещаются видео и фотоматериалы, созданные педагогами и ребятами, занимающимися в видеостудии «Зазеркалье»
7. Созданы медиадекорации к спектаклям театральной студии и музыкального театра
8. Информационно-творческие технологии внедряются в образовательный процесс: занятия по актерскому мастерству театральной, эстрадной, хореографической студий, театра моды проходят, в том числе, на базе видеостудии.

Согласно постановлению Правительства Свердловской области ГДДЮТ внесен в перечень региональных инновационных проектов.В 2017-2020 гг. на базе студии «Зазеркалье» будет реализован проект «Навигатор в мире рабочих профессий для обучающихся Свердловской области (профессиональная ориентация средствами медиатворчества)». Цель: создание условий для профессиональной ориентации школьников на рабочие профессии.

Задачи:

1. Создать цикл учебно-познавательных документальных фильмов, навигатор для самоопределения школьников в сфере рабочих профессий
2. Разработать и апробировать информационно-образовательный ресурс (ИОР), методический кейс «В помощь педагогам, занимающимся профессиональной ориентацией школьников».
3. Разработать и апробировать технологию профессиональной ориентации школьников средствами медиатворчества.
4. Разработать методические рекомендации по организации профессиональной ориентации учащихся с использованием новых технологий и форм работы

Реализация проекта «Навигатор в мире рабочих профессий» позволит решить ряд задач развития ГДДЮТ:

* обновление содержания образования студии «Зазеркалье» путем развития нового направления, создание новой дополнительной общеразвивающей программы «Детская тележурналистика. Документальное кино».
* создание нового детско-взрослого творческого коллектива документалистов
* реализация творческих способностей и амбиций обучающихся (студийцев) в процессе создания социально значимого учебно-познавательного документального фильма и участии в конкурсах и фестивалях молодежной журналистики
* профессиональные пробы и профессиональное самоопределение обучающихся (студийцев) ГДДЮТ в новом виде творчества.